

**Miguel Martín Heredia.**  
C/ Párraga 6, 3º A. 18002-Granada  
contacto@mmharquiasesor.es

**Arquitecto**  
Tel.: +34 958 266 268  
+34 639 513 019

## **TRABAJOS DE RESTAURACIÓN MONUMENTAL**

- 2015 - -----. Rehabilitación de cubiertas y consolidación de la estructura del antiguo Polinario, Calle Real de la Alhambra Nº 22; encargo del Patronato de la Alhambra y Generalife, Consejería de Cultura de la Junta de Andalucía. Dirección de las obras.
- 2014 - 2015. Intervención en el acceso principal y entorno del Carmen de Peñapartida, plaza del Arquitecto García de Paredes, la Alhambra; encargo del Patronato de la Alhambra y Generalife, Consejería de Cultura de la Junta de Andalucía. Proyecto básico y de ejecución.
- 2012 - 2014. Rehabilitación de cubiertas y consolidación de la estructura del antiguo Polinario, Calle Real de la Alhambra Nº 22; encargo del Patronato de la Alhambra y Generalife, Consejería de Cultura de la Junta de Andalucía. Proyecto básico y de ejecución.
- 2010 - 2013. Acondicionamiento de las casas de la Mimbre como sede del Servicio Pedagógico Alhambra Educa en Granada, la Alhambra; encargo del Patronato de la Alhambra y Generalife, Consejería de Cultura de la Junta de Andalucía. Dirección de las obras.
- 2007 - 2010. Acondicionamiento de las casas de la Mimbre como sede del Servicio Pedagógico Alhambra Educa en Granada, la Alhambra; encargo del Patronato de la Alhambra y Generalife, Consejería de Cultura de la Junta de Andalucía. Proyecto básico y de ejecución.
- 2003 - 2005. Restauración de las cubiertas de la Puerta del Vino de la Alhambra, la Alhambra; encargo del Patronato de la Alhambra y Generalife, Consejería de Cultura de la Junta de Andalucía. Proyecto básico y de ejecución y dirección de obras.
- 2003. Redacción de la Ficha diagnóstico del Puente Romano sobre el río Milanos en Montefrío (Granada); encargo de la Delegación Provincial de Granada de la Consejería de Cultura de la Junta de Andalucía.

2003. Redacción de la Ficha diagnóstico del Yacimiento Arqueológico del Cerro de la Mora en Moraleda de Zafayona (Granada); encargo de la Delegación Provincial de Granada de la Consejería de Cultura de la Junta de Andalucía.
- 2000 - 2002. Restauración del pabellón “La Cocinilla” de la Alhambra en Granada, la Alhambra; encargo del Patronato de la Alhambra y Generalife, Consejería de Cultura de la Junta de Andalucía. Proyecto básico y de ejecución y dirección de obras.
- 2000 - 2002. Restauración de edificaciones y cubiertas de los patios de acceso al Palacio del Generalife, la Alhambra; encargo del Patronato de la Alhambra y Generalife, Consejería de Cultura de la Junta de Andalucía. Proyecto básico y de ejecución y dirección de obras.
- 1995 - 2000. Restauración del Convento de Santa Isabel la Real en Granada; encargo de la Dirección General de Bienes Culturales de la Junta de Andalucía. Proyecto básico y de ejecución y dirección de obras.
1988. Restauración de la Abadía del Sacromonte (fase IV) en Granada; encargo de la Dirección General de Bellas Artes de la Junta de Andalucía. Dirección de obras.
1987. Restauración de la Abadía del Sacromonte (fase V) en Granada; encargo de la Dirección General de Bellas Artes de la Junta de Andalucía. Proyecto de ejecución y dirección de obras.
1985. Restauración de la Iglesia Mayor de Iznalloz (fase II) en Iznalloz (Granada); encargo de la Dirección General de Bellas Artes de la Junta de Andalucía. Colaboración en el proyecto y dirección de las obras con D. Javier Esnaola Gómez.
1985. Restauración del Puente Califal de Río Frío en Loja (Granada); encargo de la Dirección General de Bellas Artes de la Junta de Andalucía. Colaboración en el proyecto con D. Javier Esnaola Gómez.
1985. Restauración de la Iglesia Mayor de Iznalloz (fase I) en Iznalloz (Granada); encargo de la Dirección General de Bellas Artes de la Junta de Andalucía. Colaboración en el proyecto con D. Javier Esnaola Gómez.

Granada, septiembre de 2015

Fdo.: Miguel Martín Heredia